

RAPPORT D'ACTIVITÉ

2025



2025

En 2025, le Musée romain de Vallon a célébré ses 25 ans d'existence, en organisant une grande fête.

De nombreuses et diverses offres de médiation culturelle ont pu être proposées aux différents publics tout au long de l'année.

Le processus d'intégration du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg s'est poursuivi.



LE MUSÉE

Équipe

Directeur : Reto Blumer

Conservatrice : Clara Agustoni

Gestion financière :

Sébastien Conus et l'équipe administrative du Service archéologique de l'État de Fribourg (SAEF)

Intendant du Musée (collaborateur polyvalent) :

Jean-Luc Payot

Réceptionnistes (auxiliaires) :

Nathan Ayer, Elisa Bucher, Éliane Gourmit, Laura Maia Pinto (jusqu'en août 2025), Loris Piccin (depuis avril 2025).

Remplacements conciergerie : Blaise Meylan.

Le personnel de la réception s'est réuni deux fois en 2025.

Guides, animatrices et animateurs :

Stefanie Agoues-Drabert, Jessica Aguet, Nathan Ayer, Pierre Chaignat, Nicolas Clément, Jeanne Decorges Currat, Eden Feller-Goloubinoff, Vanessa Ferreira, Geneviève Genoud, Valeria Martini, Loris Piccin, Véronique Senn-Sletta.

Une séance d'information, adressée à tout le personnel et concernant l'intégration du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg, a eu lieu en fin d'année en présence de R. Blumer et S. Conus.

Expositions

Les capacités financières de la *Fondation Pro Vallon* n'ont pas permis au Musée romain de Vallon de réaliser une nouvelle exposition temporaire en 2025.

L'exposition en cours, « A vous de voir. Le Musée romain de Vallon s'expose », a toutefois été prolongée. Elle offre aux visiteuses et visiteurs une vue d'ensemble des collections propres au site : les deux extraordinaires mosaïques, les dieux de la maison (laraire) et plus d'une centaine d'objets choisis pour illustrer divers aspects de la vie quotidienne, leur apport aux connaissances archéologiques et à une meilleure compréhension du site de Vallon et de la civilisation romaine dans notre région.



Au début du mois d'avril, la reconstitution du laraire en bois ainsi qu'un petit ensemble de figurines en terre cuite de divinités et autres objets (fac-similés) ont été installés au rez-de-chaussée, comme complément didactique de la présentation des statuettes en bronze des dieux de la maison.

Activités et médiation culturelle

Nouvelle offre

En 2025, le Musée romain de Vallon, en collaboration avec le Village lacustre de Gletterens, a conçu une nouvelle activité didactique destinée principalement à un public scolaire et inscrite au programme *Culture&Ecole*. « Grains & galettes. Les céréales du Paléolithique à l'époque romaine » est une animation en deux parties

complémentaires autour des céréales et de leur histoire en relation avec les êtres humains. Les deux institutions broyades ont choisi ce thème avec l'intention d'aborder d'une



façon concrète, transversale et évolutive différents aspects concernant les ressources naturelles, la nourriture et la capacité de développer progressivement les techniques et les outils nécessaires à la culture céréalière et à la transformation des grains pour l'alimentation. L'animation permet ainsi aux participant-e-s de se familiariser avec les céréales, leur culture, leur emploi et leur importance à travers les âges, des origines à l'époque romaine.

Programme d'activités

Grâce au soutien financier de l'Association des Amis du Musée romain de Vallon, il a été possible de proposer un programme d'activités varié, comprenant des visites guidées par la conservatrice, ainsi que divers rendez-vous avec *Les Mythiques*, Marie-France Meylan Krause, Débora Kapp et

Geneviève Ingold, trois conteuses de *Contemuse* au riche répertoire de mythologie gréco-romaine. Elles ont enchanté des publics fidèles et variés avec « Toujours plus ! » (2 février) et deux premiers épisodes de contes sur « Hercule et ses aventures » (8 octobre), sans oublier leur participation à la *Nuit des musées* autour du thème « Mouvement » (24 mai) ainsi que les traditionnelles « Histoires d'étoiles » (contes sous les étoiles, 8 août) et « Fenêtre de l'Avent contée » (12 décembre).



Journée des latinistes

Le 3 septembre, le Musée romain de Vallon a accueilli 33 latinistes (dernière année de maturité) et 8 enseignant-es du Canton de Vaud pour une journée de formation consacrée à Vallon, la découverte du site, son histoire et

l'architecture de la *villa*, le laraire, les deux mosaïques et leur iconographie ainsi que différents aspects liés à la conservation *in situ*. Les présentations ont été assurées par la conservatrice, le responsable du Secteur gallo-romain et Antiquité tardive au Service archéologique de l'Etat de Fribourg (SAEF), Jacques Monnier, et la conservatrice-restauratrice en charge des mosaïques (Laboratoire de conservation-restauration du SAEF), Fanny Revertera.

Festival Culture&Ecole

Le *Festival Culture&Ecole 2025*, qui s'est déroulé pendant tout le mois de novembre, a attiré au Musée romain de Vallon 18 groupes scolaires du Canton. Les élèves ont participé aux ateliers proposés pendant cette période.



Visites guidées et ateliers

En 2025, le Musée romain de Vallon a accueilli de nombreux groupes qui ont bénéficié de 68 visites guidées et 49 ateliers, parmi lesquels cinq Passeports vacances de Domdidier, Payerne, Vully-Avenches et Yverdon-les-Bains.



Événements et manifestations au Musée romain de Vallon

La Nuit des musées – « Mouvement »

Le Musée romain de Vallon a participé le 24 mai à la *Nuit des musées* qui, pour la première fois, a invité les institutions des districts du Lac et de la Broye à rejoindre celles de Fribourg et de Tavel pour cette édition sur le thème du « Mouvement ». Au programme, trois visites guidées à la lampe de poche par la conservatrice et trois séries de contes

mythologiques par *Les Mythiques*, avec un petit en-cas à base de produits régionaux, offert par l'Association des Amis du Musée romain de Vallon.

Spécial anniversaire – « Foot en toge »

Le musée a célébré ses 25 ans d'existence en organisant une fête le 29 juin, « Foot en toge », en collaboration avec la Commune de Vallon et ses sociétés locales, ainsi que le Service archéologique de l'Etat de Fribourg. Cette journée festive, sportive, ludique et culturelle a réuni sous un soleil de plomb près de 400 personnes, dont une septantaine de footballeuses et footballeurs, enfants et adultes, qui ont vaillamment participé au tournoi en costume.



Plusieurs visiteuses et visiteurs ont franchi la porte du Musée romain de Vallon pour découvrir les mosaïques et les objets exposés, guidé-e-s par des spécialistes.

Peut-être aussi pour profiter d'un peu de fraîcheur autour de la grande mosaïque...



La fête a été embellie par le marché artisanal, dont les exposant-e-s sont venu-e-s en nombre encadrer et égayer les terrains de football. Et les bénévoles du Centre de Secours et d'Urgences du Nord Vaudois et de la Broye ont accepté de jouer les bons samaritains pour soulager une piqûre d'insecte ou une entorse.

Les stands de nourriture (poisson & frites, saucisses) et de boissons ont assuré le rush des affamé-e-s et des assoiffé-e-s tout au long de la journée.

Et grâce à de nombreux sponsors qui ont généreusement soutenu cette manifestation, il a été possible de récom-

penser les efforts des joueuses et joueurs et d'honorer les équipes gagnantes de chaque catégorie !



Journées européennes du patrimoine

A l'occasion des *Journées européennes du patrimoine* qui ont eu lieu les 13 et 14 septembre sur le thème « Histoires d'architectures », le Musée romain de Vallon a invité ses visiteuses et visiteurs à découvrir l'histoire des lieux sur lesquels le Musée avait été construit il y a 25 ans pour valoriser deux mosaïques romaines exceptionnelles.

En proposant des visites commentées sous le titre « De la villa romaine au Musée romain de Vallon », la conservatrice a mis particulièrement l'accent sur l'architecture de la vaste demeure de campagne, son évolution à travers les siècles et la continuité de l'architecture reprise par la structure moderne de ce musée archéologique de site.

Comptoir Broyard

Le Musée romain de Vallon a été invité par *La Mobilière* à participer au *Comptoir Broyard* à Payerne, en rejoignant le 24 novembre le stand commun de *La Broye & La Mobilière*.

Fenêtre de l'Avent

Le Musée romain de Vallon a participé le soir du 12 décembre à la traditionnelle *Fenêtre de l'Avent* de Vallon. A cette occasion, il a invité en fin d'après-midi *Les Mythiques* conter des histoires de Noël d'ici et d'ailleurs. En début de soirée, la terrasse du Musée a accueilli les voisines et voisins, petits et grands, pour un bon moment de convivialité avec du vin chaud, du thé et des gourmandises de Noël.



Collaborations et projets

- A l'occasion des 25 ans du Musée romain de Vallon, le réalisateur Philippe Nicoleta a reçu le mandat de réaliser deux courts métrages sur la découverte des deux mosaïques. Ces films intègrent en grande partie des séquences tournées à l'époque par Karl Revertera, un fouilleur passionnée et vidéo-amateur, et présentent les interviews des archéologues responsables de ce vaste chantier et de l'étude du site. Le projet, en cours de réalisation, bénéficie notamment d'un important don financier de l'Association des Amis du Musée romain de Vallon.
- Grâce à l'habituelle et généreuse collaboration avec l'Association des Amis du Musée romain de Vallon (AAMRVallon), le Musée a pu disposer de mini-lampes led pour des visites à la lampe de poche lors de la *Nuit des musées*. Soucieuse de l'environnement, l'AAMRVallon a opté pour des produits fabriqués avec des matériaux recyclés et rechargeables par USB. Ces lampes-torches porte-clés sont en vente à la boutique du Musée.



- En vue de la valorisation de la carrière romaine de Châbles, le responsable du Secteur gallo-romain du Service archéologique de l'Etat de Fribourg, J. Monnier, la conservatrice et le directeur du Musée ont présenté au répondant du Service des bâtiment, Florian Giroud, un projet regroupant

sous un même toit les deux blocs de pierre et les locaux pour la médiation culturelle, pour l'entreposage du matériel et pour le travail de préparation d'exposition et autres activités. Accueillie favorablement, la proposition est en phase de réflexions et d'étude.

- Le Musée romain de Vallon a collaboré à la « Chasse au Trésor » organisée par l'Association Z du 15 juin au 15 octobre (recherche d'indices dans divers musées archéologiques romands).

Public et visiteurs

En 2025, le Musée romain de Vallon a accueilli 4'014 visiteuses et visiteurs, dont 1'857 adultes et 2'081 enfants parmi lesquels 1'519 élèves. L'augmentation du nombre des visiteurs par rapport à l'année précédente (+221) est essentiellement due à la bonne participation scolaire au *Festival Culture&Ecole*.

Ecoles primaires :

Cousset, Dompière, Estavayer-le-Lac, Etoy, Gletterens, Gumfens, Lugnorre, Lully, Marly, Payerne, Rüfenacht, Saint-Aubin, Vallon.

Cycles d'orientations :

Domdidier, Estavayer-le-Lac, Fribourg, Genève, Gibloux, La Tour-de-Trême, Marly, Riaz, Tramelan, Veveyse.

Collèges :

Bulle, Genève et France.

Université de Fribourg.

Le Musée romain de Vallon a, entre autres, accueilli des groupes d'âiné-e-s et des membres de la Société Dante Alighieri de Fribourg.

En ce qui concerne la provenance des visiteuses et visiteurs, les informations enregistrées montrent que le Musée romain de Vallon est fréquenté en très grande majorité par des publics de Suisse romande (87%). Seuls 10% des visiteuses et visiteurs viennent de Suisse alémanique et 3% de l'étranger.

Réunions, congrès, colloques, conférences

Le directeur a représenté le Musée romain de Vallon ainsi que le Service archéologique de l'État de Fribourg (SAEF) au sein du comité de l'Association Pro Aventico.

A l'occasion du Congrès annuel des musées suisses, qui s'est déroulé à La Chaux-de-Fond les 21-22 août sur le thème « Les musées à l'ère du numérique », le directeur est intervenu avec une contribution intitulée « Valorisation du patrimoine et IA : étendre la mission pour lutter contre la dépossession ».

Lors de la journée *Echanges* de l'AMCF/VMKF, consacrée à la digitalisation des collections, le directeur a parlé de la « Valorisation du patrimoine et IA : étendre la mission pour résister à la dépossession » et Luc Dafflon, collaborateur technique au SAEF, est intervenu avec une contribution « De la fouille à l'écran en passant par le musée. La modélisation 3D d'objets archéologiques par photogrammétrie et ses applications », en présentant notamment l'exemple des statuettes du laraire de Vallon.

La conservatrice a représenté le Musée romain de Vallon au sein de l'Association des Amis du Musée romain de Vallon (AAMRVallon), de l'Association des musées du canton de Fribourg (AMCF/VMKF), de l'Association des musées suisses (AMS) et du Conseil international des musées (ICOM/Suisse). Elle est membre du groupe de travail *Echanges* qui organise la rencontre annuelle de l'AMCF/VMKF et de la commission d'expositions du projet Photo-Fribourg. Elle a participé aux séances du comité de l'AAMRVallon et à son Assemblée générale, ainsi qu'aux Assemblées générales de l'AMS et de l'ICOM/Suisse.

Etudes et publications

- C. Agustoni et R. Blumer, « Le Musée romain de Vallon fête ses 25 ans ! Et après ? », *arChaeo Suisse* 04/2025, pp. 46-47.
- C. Agustoni, « Regards croisés sur les mosaïques de Vallon », *Annales fribourgeoises* 87, 2025, pp. 277-282.

Médias

Les journalistes de la presse écrite et orale ont été invités en juin à une conférence de presse sur les 25 ans du Musée romain de Vallon (bilan et festivités) et sur son intégration au Musée d'art et d'histoire Fribourg.

- *La Broye*, « Vers un pôle muséal fribourgeois » (Benjamin Bulliard, 08.05.2025)
- *La Liberté*, « Création d'une synergie muséale » (Natasha Hathaway, 10.06.2025)

- *La Liberté*, « Nouvel élan pour le musée »
(Natasha Hathaway, 20.06.2025)
- *Freiburger Nachrichten*, «Nach 25 Jahren geht das Römermuseum neue Wege» (Carine Meier, 20.06.2025)
- *La Télé Vaud Fribourg*, Journal du 25 juin 2025, Culture
- *La Broye*, « Un quart de siècle, et après ? »
(Benjamin Bulliard, 26.06.2025)
- *Le Républicain*, « Nuages dans le ciel romain » (26.06.2025)
- *La Broye*, « Eloges et foot en toge »
(René Cusin, 03.07.2025)
- *Corriere del Ticino*, «Un piccolo grande museo»
(Marco Horat, 29.12.2025)

Le site web du Musée (www.museevallon.ch)

Les annonces concernant les activités du Musée romain de Vallon, proposées tout au long de l'année, ont été systématiquement publiées dans l'Agenda du riche site web du Musée par le webmaster mis à disposition par le Service archéologique de l'Etat de Fribourg, Pierre-Alexandre Huguet.

En 2025, on a enregistré plus de 19'000 vues de pages et 5'582 sessions sur le site (environ 1% de plus que l'année précédente), dont 53% via ordinateur et 47% via téléphone mobile. En ce qui concerne les visiteurs du site, on dénombre 97% de nouveaux et 3% de réguliers.

Pause Mosaïc

Le café *Pause Mosaïc*, géré par le Musée romain de Vallon, a organisé deux apéritifs de mariage et un anniversaire.

Il a régulièrement accueilli, tout au long de l'année, les participant-e-s de deux initiatives proposées et organisées par la *Commission animation, culturelle et seniors de la Commune de Vallon* : le *Cafés contact*, moment convivial en compagnie de seniors des Communes de Vallon et Saint-Aubin, et *Les tricoteuses*, un groupe de passionnées de tricot et de crochet.

La salle du *Mosaïc café* a été également réservée pour plusieurs séances (personnel du Musée, Conseil de la *Fondation Pro Vallon*, Comité de l'*Association des Amis du Musée romain de Vallon*, etc.).

 <p>CAFE CONTACT</p> <p>A la cafétéria du Musée Romain à Vallon de 09h00 à 11h00</p> <p>Deux fois par mois le 1^{er} et le 3^{ème} mercredi du mois</p> <p>Venez prendre un café ou un thé afin de partager un moment convivial en compagnie de seniors des Communes de Vallon et Saint-Aubin et des membres de la Commission animation, culturelle et Seniors.</p> <p>C'est l'occasion de faire de nouvelles rencontres, de se renseigner sur les diverses activités pour les seniors et proposer des nouveaux projets.</p> <p>Ponctuellement, différents thèmes seront abordés.</p> <p>Entrée libre : prix du café/thé CHF 3.-</p> <p>EN AVRIL</p> <p>MERCREDI 2 AVRIL 2025 16 AVRIL 2025</p> <p>EN MAI</p> <p>MERCREDI 7 MAI 2025 21 MAI 2025</p> <p>LA COMMISSION ANIMATION, CULTURELLE ET SENIORS DE LA COMMUNE DE VALLON</p>	 <p>LES TRICOTEUSES</p> <p>A la cafétéria du Musée Romain à Vallon de 13h30 à 16h30</p> <p>Le lundi, deux fois par mois</p> <p>Que vous soyez débutante ou experte, que vous aimiez tricoter ou crocheter, venez avec votre laine et vos aiguilles nous rejoindre !</p> <p>Vous pourrez partager votre passion, échanger des astuces et créer de jolis ouvrages dans une ambiance conviviale mais aussi nouer des liens et faire de nouvelles rencontres.</p> <p>Il n'est pas nécessaire de s'inscrire et c'est gratuit.</p> <p>Le café et le thé vous seront proposés au prix de CHF 3.-.</p> <p>EN MARS</p> <p>LUNDI 10 MARS 2025 LUNDI 24 MARS 2025</p> <p>EN AVRIL</p> <p>LUNDI 7 AVRIL 2025 LUNDI 28 AVRIL 2025</p> <p>LA COMMISSION ANIMATION, CULTURELLE ET SENIORS DE LA COMMUNE DE VALLON</p>
--	---

Publicité, marketing, sponsoring

Le Musée romain de Vallon a régulièrement annoncé les informations relatives à ses activités et événements via sa Newsletter et les a publiées sur sa page Facebook, dans l'agenda de la plateforme culturelle *In Situ*, dans l'*Agenda des manifestations* de l'Office du tourisme d'Estavayer-le-Lac / Payerne, dans la Newsletter d'*Archéologie Suisse*, ainsi que sur la feuille d'information *Vallon Nouvelles*.

Le Musée a répondu favorablement à diverses demandes de sponsoring de sociétés locales, en mettant à disposition des entrées gratuites et des publications pour enfants.

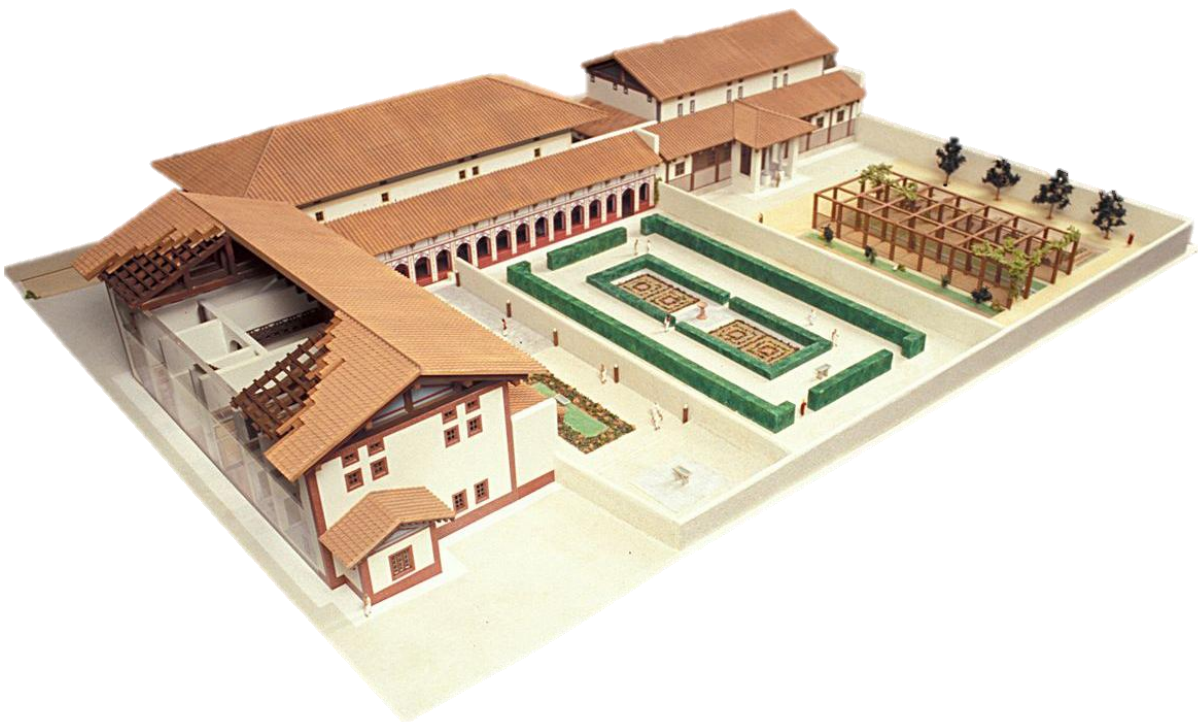
Prêts

Le Musée romain de Vallon et le Service archéologique de l'Etat de Fribourg ont été sollicités pour le prêt d'objets et de diverses illustrations, dont la mise à disposition a été assurée par les responsables respectives, Lise Lefort et Ingrid Sonnenwyl.

Images :

- Mosaique de « Bacchus et Ariane », détail des fauves (demande pour une publication : *XVI^e Colloque de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaique antique –AIEMA, Sofia, Bulgarie*).
- Les deux mosaiques (demande pour une publication : *Annales fribourgeoises 87, 2025*).
- Découverte de la mosaique de la chasse (demande pour une publication : *arCHaeo Suisse 4/2025*).

- Portique, maquette de la *villa*, mosaïque de « Bacchus et Ariane » (demande pour une monographie sur la romanisation de l'art en Gaule et en Suisse)
- Diverses images (pour la réalisation de courts métrages sur la découverte du site et le Musée romain de Vallon).
- Mosaïque de la chasse (pour une publication à paraître du Victoria&Albert Museum).



Objets :

Deux figurines en bronze, celles d'Hercule et d'Icare, ont été prêtées au Musée d'art et d'histoire Fribourg pour l'exposition temporaire « CORPUS IV : le corps hybride », jusqu'au 23 février 2025.

CONSERVATION ET ENTRETIEN DES MOSAÏQUES

Le suivi des mosaïques est confié au Laboratoire de conservation et restauration du Service archéologique de l'État de Fribourg. Les diverses mesures adoptées pour assurer la protection et garantir la conservation des mosaïques *in situ* sont efficaces.

Le collaborateur polyvalent du Musée s'est occupé du remplacement des filtres de ventilation et des tubes des lampes UVC et UVR des deux salles, du nettoyage et de la stérilisation des structures modernes comme préconisé et selon le calendrier établi.

En janvier, une forte condensation d'humidité (plus qu'habituellement) a été observée sur les murs près de la porte d'accès de la salle de la mosaïque de la chasse.

La dégradation du revêtement des murs (pulvérisation des pigments) des structures modernes enveloppant les deux mosaïques, due au rayonnement des UVC, se poursuit.

En vue de l'intégration du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg et à la demande de l'archéologue cantonal, la restauratrice-conservatrice en charge du suivi des mosaïques a élaboré un rapport avec les diverses recommandations concernant la conservation et le suivi des mosaïques.

L'enregistrement des fluctuations de la nappe phréatique a été effectué régulièrement par le collaborateur polyvalent du Musée (relevé manuel des deux piézomètres).

BÂTIMENT, ÉQUIPEMENTS

Plusieurs interventions ont eu lieu au Musée romain de Vallon, notamment :

- le remplacement d'une vitre fissurée au-dessus de la réception
- les travaux annoncés par Swisscom concernant le raccordement au réseau de la fibre optique
- le remplacement des compteurs électriques par le GroupeE.

Le Service archéologique de l'Etat de Fribourg a mis à disposition et assuré l'installation d'une grande cantine pour les ateliers et la fête des 25 ans du Musée, entre avril et novembre.



Le Service des bâtiments de l'Etat de Fribourg a :

- mis à disposition un container pour abriter le tracteur-tondeuse
- assuré l'installation d'un cylindre à clé (à la demande des pompiers)
- organisé le colmatage des fissures externes, par le Service des ponts et chaussées.

Les différentes questions concernant les balustrades qui entourent les deux mosaïques ont été traitées par la *Commission du bâtiment* (voir ci-dessous).

INTÉGRATION DU MUSÉE ROMAIN DE VALLON AU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE FRIBOURG

Le projet d'intégration, qui avait été soutenu, voulu et avalisé par le Conseil d'Etat en 2024, est en phase de travaux préparatoires. Ceux-ci nécessitant plus de temps qu'initialement prévu, la mise en œuvre effective de l'intégration du Musée romain de Vallon et de l'Espace Jean Tinguely – Niki de Saint-Phalle a été reportée au début 2026. Ce report d'un an permet au groupe de travail et aux institutions, ainsi qu'aux services concernés, de planifier l'ensemble des travaux nécessaires (résolution des questions foncières ; pérennisation des soutiens financiers existants ; ajustements budgétaires ; préparation du transfert des ressources humaines, avec l'analyse des postes et fonctions en relation avec le personnel actuellement engagé, les ajustements des cahiers des charges et la préparation au changement pour le personnel ; transfert de ressources matérielles ; établissement de nouvelles conventions).

En ce qui concerne le terrain (propriété de la Commune de Vallon) sur lequel se trouve le Musée, une demande officielle a été adressée par la Direction de la formation et des affaires culturelles au Conseil communal de Vallon pour une exploitation du fonds par l'État de Fribourg à la suite d'une reprise du bâtiment du Musée (propriété de la *Fondation Pro Vallon*) dans l'inventaire de l'État. Le transfert du Droit de superficie restreint et permanent de la *Fondation Pro Vallon* à l'Etat de Fribourg a été accepté sur le principe par la Commune de Vallon.

Parmi les travaux qui sont encore à réaliser figurent les règlements fixant les modalités du fonctionnement du Musée romain de Vallon intégré au Musée d'art et d'histoire Fribourg et de la gestion du bâtiment par le Service des bâtiments de l'Etat.



CONSEIL DE LA FONDATION PRO VALLON

Les membres

Le Conseil de la *Fondation Pro Vallon* est composé de :

- Sylvie Bonvin-Sansonnens, présidente et conseillère d'État en charge de la Direction de la formation et des affaires culturelles
- Isabelle Guerry, vice-présidente et syndique de la Commune de Vallon
- Philippe Trinchon, secrétaire et chef de service du Service de la culture
- Reto Blumer, directeur du Musée romain de Vallon et archéologue cantonal
- Vincent Contesse, membre et conseiller communal de Vallon
- Denis Genequand, représentant du Canton de Vaud et directeur des Site et Musée romains d'Avenches
- Michel Graber, membre et architecte cantonal
- Nicolas Kilchoer, membre et préfet de la Broye
- Marie-France Meylan Krause, membre et présidente de l'*Association ArcheoFribourg*
- Albert Pauchard, membre et syndic de la Commune de Belmont-Broye
- Orlando Poltera, membre et président de l'*Association des Amis du Musée romain de Vallon*.

Invité-e-s :

- Sébastien Conus, trésorier de la *Fondation Pro Vallon*
- Clara Agustoni, conservatrice du Musée romain de Vallon
- Florian Giroud, chef de projet – architecte auprès du Service des bâtiments de l'Etat de Fribourg.

Les séances

Le Conseil de la *Fondation Pro Vallon* s'est réuni deux fois en 2025.

Il a adopté les comptes 2024 et approuvé le budget 2026.

Il a été informé des projets en cours et à venir, du suivi de la conservation des mosaïques, de l'état du bâtiment et des travaux d'entretien effectués et à prévoir, notamment ceux concernant le remplacement des balustrades qui entourent les deux mosaïques.

Le Conseil a été également mis au courant des diverses étapes du projet d'intégration du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg, de l'avancement des travaux et des conséquences qui découleront de cette intégration, parmi lesquelles et en dernier lieu la dissolution de la *Fondation Pro Vallon*.

Lors des séances des 6 juin et 7 novembre, le Conseil de la *Fondation Pro Vallon* a entre autres approuvé :

- le transfert du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg
- le transfert du bâtiment du Musée romain de Vallon à l'Etat de Fribourg avec une gestion confiée au Service des bâtiments
- la cession du Droit de superficie restreint et permanent de la *Fondation Pro Vallon* à l'Etat de Fribourg
- le transfert des ressources humaines et financières du Musée romain de Vallon à l'Etat de Fribourg avec une gestion confiée au Musée d'art et d'histoire Fribourg.

Le Bureau

Le Bureau de la *Fondation Pro Vallon* est composé de Ph. Trinchan (président), R. Blumer, S. Conus et C. Agustoni. Il ne s'est pas réuni en 2025, mais des séances régulières du Bureau restreint (R. Blumer, S. Conus et C. Agustoni) ont permis de traiter les diverses affaires courantes.

La Commission du bâtiment

La Commission est présidée par M. Graber et composée de R. Blumer, C. Agustoni, S. Conus et I. Guerry.

F. Giroud a été invité à participer aux séances des 30 avril, 8 juillet et 10 octobre.

La Commission s'est penchée sur divers dossiers, notamment ceux concernant le remplacement des balustrades qui entourent les deux mosaïques, les locaux pour les activités didactiques, la proposition de valorisation et de protection de blocs de grès de la carrière romaine de Châbles, réunissant les espaces de médiation culturelle, de travail et de stockage de matériel nécessaires au Musée, la mise à disposition d'un container-garage pour le tracteur-tondeuse, l'installation d'un cylindre à clé (Sibox), le colmatage des fissures externes (goudron), ainsi que l'intégration du Musée romain de Vallon (immeuble) à partir du 1^{er} janvier 2025 au parc immobilier de l'Etat de Fribourg, géré par le Service des bâtiments.

Une évaluation des besoins et des interventions pour les prochaines années est en cours.

ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE ROMAIN DE VALLON

Comité

Le Comité de l'Association des Amis du Musée romain de Vallon (AAMRVallon) est présidé par Orlando Poltera et composé de Vincent Contesse, représentant de la Commune de Vallon, Christophe Haeberli, secrétaire, Géraldine Siegenthaler, trésorière, Anne et Étienne Boinay, membres, Carlo Bonferroni, membre, Benjamin Bradshaw, membre, et C. Agustoni, *ex officio*.

Les activités

En 2025, l'Association des Amis du Musée romain de Vallon a poursuivi ses réflexions sur son avenir et son rôle en relation avec la future nouvelle structure. Elle a soutenu financièrement le Musée par son habituel don annuel et renouvelé son engagement en prenant en charge les coûts des activités de l'année.

L'Association des Amis du Musée romain de Vallon a été spécialement généreuse à l'occasion des 25 ans du Musée.

Elle a, en effet, financé une grande partie du projet de courts métrages sur la découverte des deux mosaïques.

Toujours pour bien marquer cet anniversaire, l'AAMRVallon a assuré les démarches pour la réalisation et l'achat de mini-lampes led fabriquées avec 33% de matière recyclée et rechargeables par câble USB, avec un petit logo du Musée romain de Vallon et un rappel de son quart de siècle d'existence. A l'occasion de la *Nuit des musées*, l'AAMRVallon

a offert un buffet de produits du terroir et en a assuré le service tout au long de la soirée.

Les membres du Comité ont participé à la fête du 29 juin, en tenant un stand de nourriture « saucisses à la romaine ».

Enfin, le 24 novembre, O. Poltera et C Bonferroni ont accompagné C. Agustoni à une soirée de présentation d'institutions culturelles de la Broye au Comptoir de Payerne, sur invitation de *La Mobilière*.

L'Assemblée générale de l'AAMRVallon a eu lieu le 6 mai. Elle a été suivie d'une présentation sur l'intégration du Musée romain de Vallon au Musée d'art et d'histoire Fribourg et les changements annoncés pour le Musée romain de Vallon par Reto Blumer, archéologue cantonal et directeur du Musée (qui n'a pas pu participer), et par Ivan Mariano, directeur du Musée d'art et d'histoire Fribourg. A l'issue de l'assemblée et de la présentation, tout le monde a été convié au traditionnel apéritif offert par la Commune de Vallon.

Vallon, le 30 mars 2026
C. Agustoni, conservatrice